

SZCZEGÓŁOWE WYMOGI DOTYCZĄCE PRZYGOTOWANIA I OCENY PRAC DYPLOMOWYCH NA KIERUNKU FILOLOGIA

1. Prace dyplomowe na Kierunku Filologia sporządzane są w zakresie dwóch dyscyplin: językoznawstwa oraz literaturoznawstwa i mają charakter aplikacyjny.
2. Praca dyplomowa jest samodzielną pracą pisemną o charakterze aplikacyjnym, której Autor (Autorzy) prezentuje (i) ogólną wiedzę i umiejętności związane ze studiami na profilu praktycznym studiów pierwszego stopnia na kierunku Filologia, (ii) umiejętność samodzielnego analizowania i wnioskowania, oraz (iii) praktyczne jej zastosowanie.
3. Prace dyplomowe tworzone są w języku angielskim. Egzamin dyplomowy również odbywa się w języku angielskim.
4. Temat pracy dyplomowej o charakterze aplikacyjnym powinien być zgodny z kierunkiem i specjalnością studiów.
5. Prace dyplomowe na kierunku Filologia tworzone są w korelacji z przebiegiem praktyk zawodowych (a konkretnie praktyki dyplomowej) i działaniami podejmowanymi w trakcie jej odbywania.
6. Szczegółowy harmonogram prac zawarty jest w sylabusach przedmiotu Seminarium dyplomowe 1-4.
7. Praca dyplomowa o charakterze aplikacyjnym składa się z następujących części:
 - 1) teoretycznej mającej na celu zarysowanie ram koncepcyjnych potrzebnych do wykonania części praktycznej (o objętości około 14 000 – 20 000 znaków ze spacjami [około 8 – 12 stron]);
 - 2) praktycznej (na przykład tłumaczenia tekstu, glosariusza, przewodnika, opracowania cyklu lekcji, dokumentacji fotograficznej wydarzenia, poradnika, projektu strony internetowej, szkolenia itd.);
 - 3) analitycznej, która polega na przeanalizowaniu wykonanej części praktycznej, w odniesieniu do problematyki omówionej w części teoretycznej oraz na przedstawieniu wniosków.
8. Praca dyplomowa o charakterze aplikacyjnym może być przygotowywana indywidualnie lub grupowo (z zastrzeżeniem, że maksymalna liczba osób w grupie nie może przekraczać 3 osób).
9. Studenci przygotowują pracę dyplomową w oparciu o obowiązujący na Filologii wzór pracy aplikacyjnej, który jest zgodny z ogólnouczelnianymi wymogami edytorskimi.
10. Prace dyplomowe przed dopuszczeniem do egzaminu dyplomowego podlegają procedurze antyplagiatowej.
11. Ocena pracy opiera się na ogólnouczelnianym formularzu recenzji dostępnym w systemie USOSWEB. W ocenie pracy dyplomowej pod uwagę brane są następujące kryteria:
 - 1) Ocena koncepcji pracy:
 - a) Zgodność tematu pracy z kierunkiem studiów (0-5),
 - b) Poprawność przeglądu piśmiennictwa stanowiącego wstęp do części empirycznej bądź pogładowej pracy (0-5),

- c) Sformułowanie celów pracy, problemów badawczych i postawienie hipotez (0-10),
 - d) Trafność doboru metod i narzędzi badawczych (przypadków) (0-10),
 - e) Poprawność analizy zebranych źródeł bądź pozyskanych danych statystycznych (0-10),
 - f) Interpretacja oraz poprawność dyskusji i wnioskowania (0-10);
- 2) Ocena źródeł informacji:
- a) Dobór, zakres i liczebność wykorzystywanych materiałów oraz literatury (0-10),
 - b) Zakres wykorzystania własnych danych empirycznych bądź oryginalnych źródeł i informacji pierwotnych (0-10);
- 3) Ocena redakcji pracy:
- a) Kompletność, układ i struktura pracy (0-10),
 - b) Poprawność językowa i technika pisania (0-10),
 - c) Poprawność układu piśmiennictwa, opisu bibliograficznego cytowanych pozycji, redakcji przypisów i odsyłaczy, prezentacji danych itp. (0-10);
- 4) Inne uwagi.
12. Skala punktów z oceny pracy dyplomowej:

Liczba punktów	Ocena
88-100	bardzo dobry
81-87	dobry plus
67-80	dobry
61-66	dostateczny plus
51-60	dostateczny
0-50	niedostateczny