

Zarządzenie Nr 2/06

**Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej
im. Stanisława Staszica w Pile
z dnia 5 stycznia 2006 roku
w sprawie wysokości stawek za opracowania wydawnicze**

Na podstawie art.66 ust.2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 164, poz. 1365) w związku z § 18 ust.3 Statutu Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Pile **zarządza się , co następuje:**

§1

Podstawą wypłaty należnego honorarium za stworzenie utworu jest zawarcie umowy o przeniesienie praw autorskich i autorskich praw majątkowych, której wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§2

1. Ustala się następujące stawki wynagrodzenia:

1) za opracowania autorskie:

- a) habilitacja - 3000 zł za całość,
- b) skrypt - 300 zł za 1 arkusz wydawniczy, nie więcej niż za 10 arkuszy,
- c) monografie – 200 zł za 1 arkusz wydawniczy, nie więcej niż za 10 arkuszy,
- d) opracowania źródłowe – 300 zł za całość,
- e) redakcja pracy zbiorowej – 1000 zł za całość,
- f) projekt okładki - 200 zł,
- g) korekta - 200 zł,
- h) tłumaczenie wstępu i spisu treści na język angielski - 150 zł.

2) za recenzje:

- a) pracy habilitacyjnej - 1,200 zł,
- b) pozostałe - 800 zł w pracach powyżej 10 arkuszy wydawniczych,
600 zł w pracach do 10 arkuszy wydawniczych.

2. Ilość recenzji wydawniczych określona w planie wydawniczym i wynosi:

- dla prac habilitacyjnych - 2,

- dla pozostałych - 1.

3. Stawki, o których mowa w ust. 1 zwiększa się o 30% w przypadku prac wykonanych w języku obcym i recenzji tych prac.

4. Pod pojęciem arkusza wydawniczego rozumie się 21 stron wykonanych zgodnie z załącznikiem nr 3 Zarządzenia Nr 1/06 Rektora z dnia 5 stycznia 2006 w sprawie tworzenia opracowań wydawniczych.

§3

- 1. Nauczyciel akademicki zobowiązany jest przed zawarciem umowy, o której mowa w § 1 złożyć pisemne zgłoszenie o zamiarze stworzenia utworu, o którym mowa w § 2 do Prorektora ds. Nauki i Rozwoju Uczelni w terminie do 15 grudnia roku poprzedzającego rok wydania.
- 2. Kwalifikacji dzieła do publikacji dokonuje Rada Wydawnicza powołana przez Rektora w drodze zarządzenia. Pozytywna opinia Rady Wydawniczej jest równoznaczna z wprowadzeniem publikacji do Planu Wydawniczego na dany rok kalendarzowy

§4

Wykonanie zarządzenia powierza się Prorektorowi ds. Nauki i Rozwoju Uczelni.

§5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą obowiązującą od 1 stycznia 2006 roku.

UMOWA O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH I AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

zawarta dnia r. w Pile między:

Państwową Wyższą Szkołą Zawodową im. Stanisława Staszica, z siedzibą w Pile przy ul. Podchorążych 10, reprezentowaną przez prof. dra hab. Kazimierza Pajaka – Rektora zwaną dalej „Nabywcą”,

a

....., zam. w, przy ul

zwanym dalej „Autorem”
o następującej treści:

§ 1

Autor oświadcza, że zobowiązuje się napisać utwór - z zakresu
..... o objętości około arkuszy wydawniczych.

§ 2

1. Autor oświadcza, że jego utwór będzie całkowicie oryginalny, nie wydany, ani nie przewidziany do wydania u innego wydawcy.
2. Autor zobowiązuje się do napisania utworu pod względem merytorycznym, formalnym i językowym ze starannością i na poziomie wymaganym przy tego rodzaju publikacjach.
3. Autor zapewnia, że przygotowany przez niego do wydania utwór nie naruszy praw osób trzecich.
4. Autor oświadcza, że utwór został wykonany osobiście.

§ 3

Autor oświadcza, że jego prawa do utworu nie są ograniczone i że przenosi na Nabywcę wyłączne prawo do jego wydania drukiem w nakładzie, którego wielkość ustali Nabywca.

§ 4

1. Autor dostarczy Nabywcy utwór w wersji drukowanej i elektronicznej w terminie do dnia
2. Utwór powinien obejmować tekst podstawowy Autora w postaci nadającej się do ostatecznego opracowania graficznego w celach reprodukcyjnych, wraz ze spisem treści i literatury przedmiotowej.
3. Jeżeli dotrzymanie ustalonego w ust. 1 terminu przekazania utworu Nabywcy okaże się ze strony Autora niemożliwe, niezwłocznie powiadomi on o tym Nabywcę w celu ustalenia nowego terminu złożenia utworu.

§ 5

W ciągu miesięcy od złożenia pracy Nabywca obowiązany jest zawiadomić Autora o jej przyjęciu lub nieprzyjęciu.

§ 6

1. Z tytułu nabycia przez Nabywcę majątkowego prawa autorskiego do dzieła wymienionego w § 1, Autorowi przysługuje jednorazowe wynagrodzenie w wysokości i na zasadach określonych w obowiązującym Zarządzeniu Rektora w sprawie wysokości stawek za opracowania wydawnicze, stanowiącym załącznik do niniejszej umowy.
2. W przypadku wznowienia wydania autorowi przysługuje kwota w wysokości 30% wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1.
3. Wynagrodzenie określone w ust. 1 płatne będzie po przyjęciu druku i przekazane na rachunek bankowy Autora w nr

§ 7

Autor, oprócz wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 umowy, otrzyma 5 egzemplarzy autorskich książki nieprzeznaczonych do sprzedaży. Ponadto może on nabyć dowolną liczbę egzemplarzy po cenie wydawniczej zbytu. Egzemplarzy tych Autor nie może przeznaczać do sprzedaży.

§ 8

Nabywca zobowiązany jest wydać utwór i przystąpić do jego rozpowszechniania zgodnie z obowiązującą procedurą w Uczelni, nie później niż w ciągu 3 miesięcy od dnia odbioru utworu z drukarni.

§ 9

W przypadku wyczerpania nakładu Autor zobowiązuje się do zaoferowania Nabywcy kolejnego wydania utworu. Wydanie to może być zmienione, poprawione lub rozszerzone.

§ 10

Wydawca obowiązany jest zawiadomić Autora listem poleconym o zamiarze przystąpienia do kolejnego wydania utworu w formie książkowej - niezmienionej lub wydania na innych polach eksploatacyjnych niż edycja w formie książkowej.

§ 11

W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 14 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Tekst jednolity: Dz. U. 2000 r. Nr 80 poz. 904 z późn. zm.) oraz przepisy kodeksu cywilnego.

§ 12

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 13

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....
(Autor)

.....
(Nabywca)